

Éléments plastiques	Éléments figuratifs
<p><i>Tirer parti du travail des autres :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Intégrer ou transformer l'œuvre d'un artiste.</li> <li>- Intégrer ou transformer la réalisation d'un camarade.</li> <li>- Intégrer ou transformer un document iconique.</li> </ul> <p><i>Tirer parti d'un point de vue inhabituel</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Jouer sur les effets de cadrage</li> <li>- Jouer sur des dimensions peu habituelles d'un ou plusieurs objets</li> </ul> <p><i>Tirer parti du hasard</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Le hasard utilisé (support atypique)</li> <li>- Le hasard provoqué (réalisation de taches, colorisation ou création de rythmes aux dés)</li> </ul> <p><i>Tirer parti des contraintes</i></p> <p>Tirer parti des contraintes des matériaux  Tirer parti des contraintes des outils  Tirer parti des contraintes des gestes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les animaux</li> <li>- Les moyens de transport</li> <li>- La nature</li> <li>- Faire comme un grand</li> <li>- Partir à l'aventure</li> <li>- Les métiers</li> <li>- Les héros, les personnages de contes et personnages mythiques</li> <li>- Les dinosaures, les périodes de l'histoire</li> <li>- Les albums</li> <li>- Les films, les dessins animés</li> <li>- Les jouets</li> <li>- Les objets technologiques</li> </ul>

